

ODPOWIEDZI NA PYTANIA WYKONAWCÓW

Poznań, 29.05.2019

Sygnatura postępowania: **4100/JW00/10/KZ/2019/0000048245**

Sygnatura pisma: DL/LZ/MB/2019/846

Dotyczy postępowania pn.:

**„Wykonanie filmu promocyjnego poświęconego 40-leciu Elektrowni Połaniec w
stylistyce Polskiej Kroniki Filmowej”**

**Działając na podstawie pkt. 1.12, 1.14 i 1.16. Warunków Zamówienia (dalej: WZ)
Zamawiający udziela wyjaśnień oraz informuje o modyfikacjach Warunków
Zamówienia przedmiotowego postępowania:**

I. Odpowiedzi na pytania wykonawców

Lp.	Treść pytania
1.	W treści zapytania w punkcie 10. podane są 2 adresy: Poznań i Połaniec. Czy ofertę należy przestać na oba adresy czy tylko do Poznania?
Odp.	Zamawiający wyjaśnia i jednocześnie wprowadza modyfikację . Miejscem złożenia Oferty jest Poznań tj. ENEA Centrum Sp. z o.o., ul. Górecka 1, Kancelaria lok. 424, 60-201 Poznań
2.	W opisie przedmiotu zamówienia wskazano 4 dni zdjęciowe o każdej porze roku natomiast termin oddania filmu wskazano na 12 października 2019 r. co wyklucza możliwość realizacji zdjęć w miesiącach styczeń - luty, kwiecień-maj b.r. Jak należy rozumieć ten zapis? Czy Zamawiający dostarczy Wykonawcy do montażu własne materiały zrealizowane w ubiegłych miesiącach?
Odp.	Zamawiający modyfikuje zapis.
3.	W punkcie 5.1. b) chodzi o kwotę 30 000 zł brutto czy netto?
Odp.	Zamawiający wyjaśnia, iż referencje mogą być na kwotę min 30 000 zł brutto.
4.	Rozdział II pkt. 1 - Pozyskanie materiałów archiwalnych ... itd. - Nie mając pojęcia w jakiej ilości zostaną znalezione i do kogo będą należały nie mamy możliwości dokładnego oszacowania jakie będą koszty praw autorskich. Czy ten punkt oferty będzie możliwy do negocjacji po ustaleniu o jakich materiałach jest mowa?
Odp.	Zamawiający nie przewiduje renegotjacji umowy.



5.	- Czy jest możliwość zapoznania się z Państwa koncepcją dla tego filmu? pkt.3 Tu jest wykluczający się zwrot. Oferta powinna zawierać szczegółowy scenariusz ... a powyżej jest że scenariusz będzie opracowany wg koncepcji przygotowanej przez Zamawiającego.
Odp.	Zamawiający wprowadza modyfikacje w wyżej wymienionym zakresie jednocześnie wyjaśnia. Wykonawca winien dostarczyć do Oferty koncepcję opracowania Kroniki. Szczegóły scenariusza zostaną ustalone z zamawiającym.

II. Modyfikacja Warunków Zamówienia

Lp.	Przed zmianą	Po zmianie
1.	ROZDZIAŁ I ust. 3 pkt. 3.1 Nie dopuszcza się złożenia Oferty wariantowej.	ROZDZIAŁ I ust. 3 pkt. 3.1 Dopuszcza się złożenie Oferty wariantowej.
2.	ROZDZIAŁ I ust. 5 pkt. 5.1 lit b) posiadać niezbędną wiedzę i doświadczenie - Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, iż w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie, wykonał 2 (dwie) usługi o podobnym zakresie na kwotę minimum 30 000,00zł	ROZDZIAŁ I ust. 5 pkt. 5.1 lit b) posiadać niezbędną wiedzę i doświadczenie - Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, iż w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie, wykonał 2 (dwie) usługi o podobnym zakresie na kwotę minimum 30 000,00zł brutto
3.	ROZDZIAŁ I ust. 8 pkt. 6.8 Oferta musi być złożona w opakowaniu (...) Nie otwierać przed 03.06.2019r. godz. 14.00	ROZDZIAŁ I ust. 8 pkt. 6.8 Oferta musi być złożona w opakowaniu (...) Nie otwierać przed 06.06.2019r. godz. 09.40
4.	ROZDZIAŁ I ust. 10 pkt. 10.1 Ofertę należy złożyć w siedzibie: Enea Elektrownia Połaniec Spółka Akcyjna Kancelaria Ogólna Zawada 26 28-230 Połaniec	ROZDZIAŁ I ust. 10 pkt. 10.1 Ofertę należy złożyć w siedzibie: Enea Elektrownia Połaniec Spółka Akcyjna Kancelaria Ogólna Zawada 26 28-230 Połaniec



	ENEA Centrum Sp. z o.o. ul. Górecka 1 Kancelaria lok. 424 60-201 Poznań w terminie do 03.06.2019 r. do godz. 14:00 czasu polskiego.	ENEA Centrum Sp. z o.o. ul. Górecka 1 Kancelaria lok. 424 60-201 Poznań w terminie do 06.06.2019 r. do godz. 09:30 czasu polskiego.
5.	ROZDZIAŁ II Ust. 1. (...) - Opracowanie szczegółowego scenariusza filmu (<10 minut) według koncepcji przygotowanej przez Zamawiającego - Wynajem lektora (ze szczególnym uwzględnieniem osób nawiązujących do stylistyki filmu) 4 dni zdjęciowe (1 w każdej porze roku: styczeń-luty, kwiecień-maj, lipiec-sierpień, wrzesień-październik) - Montaż i post produkcja (nałożenie efektów)	ROZDZIAŁ II Ust. 1. (...) - Opracowanie szczegółowego scenariusza filmu (<10 minut) w porozumieniu z Zamawiającym - Wynajem lektora (ze szczególnym uwzględnieniem osób nawiązujących do stylistyki filmu) 4 dni zdjęciowe (1 w każdej porze roku: styczeń-luty, kwiecień-maj, lipiec-sierpień, wrzesień-październik) - Montaż i post produkcja (nałożenie efektów)
6.	ROZDZIAŁ II Ust. 3. Szczegółowy scenariusz (pomysł na kronikę) oraz opis realizacji kroniki (...)	ROZDZIAŁ II Ust. 3. Zarys scenariusza (pomysł na kronikę) oraz opis realizacji kroniki (...)

W pozostałym zakresie Warunki Zamówienia pozostają bez zmian.

Z poważaniem

ENEA Centrum Sp. z o.o.
Departament Zakupów

Dyrektor
Tomasz Cwiek